

„Zapomenuté“ mistrovství

Mistrovství Evropy ve standardních tancích je za námi, ale přinášíme ještě krátký pohled do zákulisí jeho organizace. Šlo totiž o „zapomenuté“ mistrovství, které bylo spíchnuté za měsíc a půl a doteď čeká na slíbené dotace. Co přesně se stalo a jak to probíhalo, popisují prezident ČSTS Petr Odstrčil a František Dávidek, člen výkonné rady svazu, který už několik mistrovství v minulosti uspořádal a proslul tím, že začal vozit tanečnický parket na motorkách.

Co přesně se stalo?

FD: Při kontrole titulárních soutěží, na které budeme posílat naše reprezentační páry, jsem zjistil, že toto mistrovství není vyhlášeno a nikomu přiděleno.

Jak je to možné?

PO: Ve WDSF byla dlouhodobě poněkud složitá situace, končil sportovní ředitel a nekontrovalo se, zda jsou úkoly splněné nebo ne. Možná by mistrovství nebylo vůbec. Vytrhli jsme WDSF trn z paty.

Váhali jste?

FD: Neváhali, ale je to drahá, velmi drahá soutěž. Měsíc jsme zvažovali a počítali, definitivně jsme se rozhodli na konci března, tedy měsíc a půl před mistrovstvím. S podporou primátora jsme společně požádali o dotaci MŠMT. Měli jsme přísliby, ale velmi jsme riskovali.

Postihla vás dotační aféra na ministerstvu školství?

PO: Ano, MŠMT dotace pozastavilo. Vše byla jen otázka příslibu, takže teď nezbyvá než čekat.

Jak se dají pozvat páry na poslední chvíli?

FD: To byla naše největší starost. Jak seženou letenky, jak si najdou čas ve svém harmonogramu. Paradoxně nakonec přijelo nejvíc párů v historii, a to šedesát. Logisticky nejtěžší bylo nakonec sehnat pro všechny ubytování.

PO: Problém je i sehnat narychlo zahraniční porotce. Nezbylo než začít s nimi napřímo korespondovat a umíte si představit, jak to asi vypadá, když vše závisí na tom, zda máte v adresáři správný mail a telefon.

Kdyby bylo více času, v čem by bylo mistrovství lepší?

FD: Nekonaloby se v pátek, ale v divácky atraktivnější sobotu. Takhle jsme museli mistrovství „přilepit“ k již tradiční soutěži z okruhu WDSF, která se konala v Olomouci. Zajistili bychom kulturní program pro páry, salonek pro rozhovory pro WDSF... Ale odezva byla kladná, jsme rádi.

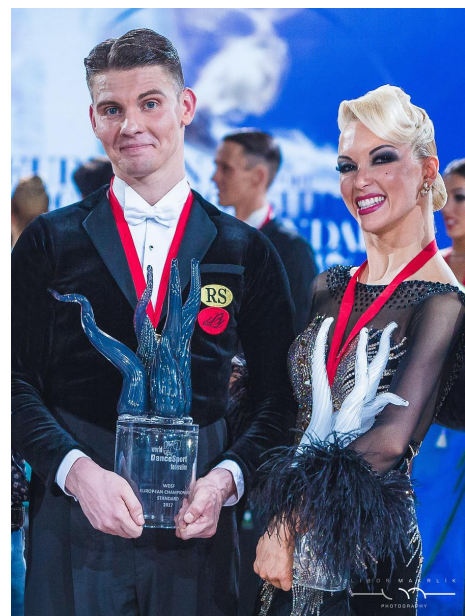
Kdo vyrobil ty nádherné poháry pro mistra Evropy?

FD: Je to české sklo. Spolupracujeme s manufakturou Ajeto, kde byl designérem již zesnulý Bořek Šípek a pár skvělých designérů vchoval.

Nějaké další mistrovství je na obzoru?

FD: Ano a víme to naštěstí včas. Na podzim se v rámci Prague Open uskuteční mistrovství světa profesionálů ve standardu. Událostí roku 2018 pak bude mistrovství světa v latinsko-amerických tancích v Ostravě.

(mr)



Mistři Evropy 2017
Dmitry Zharkov – Olga Kulikova (RUS)
Foto: Libor Makrlík