

Světové hry okem Martina Dvořáka

Světové hry, velkolepá akce neolympijských sportů v polské Wroclavi jsou za námi. Jak viděl výkony našich párů ve čtyřech tanečních disciplínách vedoucí a hlavní kouč české výpravy **Martin Dvořák**, viceprezident pro sport?

Připomeňme, že Český svaz tanečního sportu reprezentovaly tyto páry: **Michal Drha a Klára Zámečníková** (standard), **Tomáš Gál a Sabina Karásková** (latina), **Jakub Mazůch a Tereza Vodičková** (salsa) a Český svaz akrobatického rock and rollu **Marek Divoký a Lenka Richtrová**.

Taneční klání začalo standardními tanci a salsou. Michal s Klárou se v nabitém poli, ve kterém se kombinovala účast amatérských a profesionálních párů, bohužel neprobojovali do 14členného semifinále ani přímo, ani pak z opravného kola. Bylo to pro ně určitě těžké, neboť od prvních tanců věděli, že se jejich absolutní pozice nachází někde mezi 13. – 19. místem. Jejich následný boj o postup do semifinále z redance byl tedy zkouškou silné psychiky. *„Myslím si, že vše zvládli tak, jak je známe. Bohužel na postup to nestačilo a skončili na 16. místě. K jejich výkonu rozhodně nemám žádné výhrady. Tančili energicky a naplno a dali do toho vše. Kvalitou, a to zejména z pohledu čistoty linie ramen, zad a siluety páru, však vedle párů, které se probojovaly minimálně do semifinále, natož do finále, nemohli útočit na vyšší pozice. Přesto si myslím, že právě díky svému nasazení mohli na 14. místo v semifinále dosáhnout,“* zhodnotil jejich výkon Martin Dvořák.

Co se týče finále, v něm byly dva profesionální páry a 4 amatérské. Martin Dvořák vyzdvihl formu a výkon 5. páru, což byli Mateusz Brzozowski a Justyna Mozdzonek: *„Neskutečně se zlepšil a svou energií a současně elegancí se naprosto právem dostal například i před vicemistry Evropy a finalisty GOC PD Lazslo – Pali nebo před semifinalisty GOC a ME v amatérech Linis – Ancane“.*

Další disciplínou byla salsa. Kuba s Terezou tvořili čerstvě složený pár, který v květnu vyhrál Mistrovství ČR. Byl to tedy neokoukaný pár, který mohl velmi příjemně překvapit. Kuba se svou bývalou partnerkou Michaelou Gatěkovou na Světových hrách v Cali v roce 2013 získal stříbrnou medaili. Jeho chuť po medaili byla tedy i s novou partnerkou velmi silná a i my jsme byli ve velkém očekávání jejich výkonu. *„V salse byl použit stejný systém hodnocení 3.0 jako při standardních tancích, a tak jsme hned po prvním kole viděli, že Kuba postupuje ze 4. místa a na 3. pár ztrácel jen velmi málo. Těšili jsme se tedy na finále,“* popsal Martin Dvořák dění v místě konání. První dvě kola se tančila na pomalou hudbu (klasickou salsu, jak ji známe my). *„Kuba s Terezou byli excelentní ve vyjádření hudby a pohybu. Ostatní top páry se snažily produkovat trochu jinou a o dost rychlejší a výraznější salsu s mnoha atraktivními prvky. Na tuto pomalejší hudbu pak byly jejich výkony občas rozporuplné, a to zejména právě ve vyjádření hudby. Naneštěstí pro Kubu s Terezou ve finále měly páry připravenou choreografii na vlastní hudbu - a zde přišel zásadní zlom. Kubánské páry, pár italský, ale i ekvádorský, zatančili bouřlivou, energickou a velmi rytmickou a rychlou salsu se spoustou atraktivních prvků. Jejich výkony byly fantastické a diváci je odměnili bouřlivým potleskem. Naopak Kuba s Terezou tančili stále svou klasickou verzi pomalé salsy, a to téměř bez jakékoliv atraktivní figury. Divácká odezva nebyla nikterak výrazná a dle poroty jen těsně získali 4. místo nad 5. párem z Ekvádoru,“* pokračuje Martin.

Je tedy vidět, že salsa na soutěžní úrovni jde kupředu a bez obrovské dynamiky, zajímavosti figur a perfektního sehrání dvou jedinců nemají páry šanci. *„Kubovi a Tereze je třeba vyjádřit obrovskou gratulaci, neboť 4. místo na tak velké soutěži, jakou jsou Světové hry, je skvělá reprezentace. Přesto si dovoluji podotknout, že startovní pole bylo pouze 10členné, což mi přijde na tak velkou akci poněkud málo,“* uzavřel hodnocení prvního dne vedoucí taneční výpravy Martin Dvořák.

V sobotu pokračoval program tanečních soutěží na Světových hrách latinsko-americkými tanci a rock and rollem. Začneme latinou. Tomáš se Sabinou zahájili 1. kolo hodně energicky a na parketě patřili k párům, které nešlo jen tak přehlédnout. Jak už jsme se zmínili u standardních tanců, výsledky byly vidět po každém tanci. „Tomáš se Sabinou se umísťovali průběžně na 11. – 14. místě. Na přímý postup to nebylo, ale bylo vidět, že Tomáš se Sabinou cítí šanci a před re-dancem byli velmi silně namotivovaní. Bohužel získali rozlosování skupin 2-1-1-2-1. Tomuto rozmístění tanců do skupin říkám slangově „jackpot“ a na Tomovi a Sabině se to projevilo. Tomášova slabina v rozpojeném centru a nekoordinovaných pohybech rukou se v páru při únavě násobí. Pohyb vypadá nesouvisle a dost často mimo charakter, což se jim při plné síle tolik nestává. Po sambě, čače, rumbě a pasu dole získali 4., 4., 5. a 4. umístění – a navíc se jejich souboj o postup odehrál mezi nimi a domácím párem Lewandovski- Walachowska. Musím je však pochválit, že jsou velmi silní psychicky, a když viděli, že právě jive rozhodne, tak zabrali a získali v něm 2. místo, což jim definitivně pojistilo postup mezi nejlepšími 14 párů,“ zhodnotil jejich první a následné opravné kolo Martin Dvořák. I na obrazovkách České televize bylo patrné, jak si v semifinále už tanec naplno užívali bez nervozity, a i přesto, že nakonec v semifinále skončili na 14. místě, je jejich účast v semifinále skvělou reprezentací.

Rock and roll nespadal pod účast nominovanou ČSTS, a tak shrnujeme jejich vystoupení pouze krátce. Pár Marek Divoký – Lenka Richtrová skončil na 6. místě. Jejich výkon byl přesvědčivý a bylo vidět, že mají skutečně natrénováno. „Tančili bez výrazných zaváhání, a to i v náročných akrobatických figurách. Soutěže se zúčastnilo 14 párů, z nich jeden pár odstoupil kvůli zranění partnerky po špatném dopadu z akrobatického prvku, další tři páry byly z Indie, Senegalu a Peru – tyto páry tančily jen základní prvky, téměř žádnou plnou akrobacii a očividně zaostávaly za ostatními. I díky této zvláštní nominaci mám k účasti na této soutěži podobnou poznámku jako k salse,“ okomentoval jejich výkon Martin Dvořák.

Na závěr zbývá dodat, že příští světové hry se budou konat ve městě Birmingham. Nikoli však v tom známějším britském, ale v tom, který leží v USA. Kdo nás bude reprezentovat za čtyři roky, to se nechme překvapit.

(pb)