

Tango					
#	Anglicky	Název Česky	Timing / Časování (M/D)	Poznámky	Třídy
1.	Tango Walk	Tangová chůze	SS		D,C
2.	Tap - Alternative Entries to PP	Přiklep - Alternativní vstup do PP	S&	Alternativní timing: SS Postavení: Můžeme tančit po uzavřeném nebo otevřeném zakončení.	D,C
3.	Progressive Side Step	Postupový úkrok	QQS	Půlení figur: kroky 1-2 mohou být tančeny samostatně.	D,C
4.	Brush Tap	Přítahový přiklep	QQ&S	Postavení: Může skončit v PP.	D,C
5.	Progressive Link	Postupová spojka	QQ		D,C
6.	Closed Promenade	Zavřená promenáda	SQQS	Půlení figur: Může začít od kroku 2.	D,C
7.	Open Promenade	Otevřená promenáda	SQQS	Půlení figur: Může začít od kroku 2.	D,C
8.	Back Corte	Překrut vzad/ Korta vzad	SQQS	Postavení: Může skončit v otevřeném postavení. Půlení figur: Mohou být použity samostatně jen kroky 2-4.	D,C
9.	Basic Reverse Turn	Základní otáčka vlevo	QQSQQS	Půlení figur: Krok 1-3 nebo 4-6 může být použit samostatně. Postavení: Uzavřené zakončení může být nahrazeno otevřeným zakončením.	D,C
10.	Open Reverse Turn	Otevřená otáčka vlevo	QQSQQS	Půlení figur: Krok 1-3 nebo 4-6 může být použit samostatně. Postavení: Uzavřené zakončení může být nahrazeno otevřeným zakončením. Jiné: již se netančí Otevřená otáčka s partnerkou vyrovnání	D,C
11.	Rock on LF	Kolébky na Ln	QQS		D,C
12.	Rock on RF	Kolébky na Pn	QQS		D,C
13.	Natural Rock Turn	Kolébková otáčka vpravo	SQQSQQS	Půlení figur: Krok 1-4 nebo 5-7 může být použit samostatně. Pokud této figuře předchází Promenádní otáčka vpravo, krok 4 Promenádní otáčky se stává krokem 1 Kolébkové otáčky. Promenádní otáčka vpravo tudíž nebude dotočena na konci kroku 4 do PP a bude následovat krok 2-7 Kolébkové otáčky vpravo.	D,C
14.	Natural Twist turn from PP	Twistová otáčka vpravo z PP	SQQSQQ	Jiné: Na kroku 4 lze použít Back Checkové postavení. Alternativní Timing: QQS po kroku 3. Postavení: Může skončit v uzavřeném postavení. V tomto případě muž točí 7/8 do P v krocích 5-6. Následuje Kolébka na Ln nebo Korta vzad. Půlení figur: Může začít krokem 2.	D,C
15.	Natural Turn from PP	Otáčka vpravo z PP	SQQS	Půlení figur: Může začít od kroku 2.	D,C
16.	Promenade Link turned to R	Promenádní spojka točená do P	SQQ	Půlení figur: Může začít od kroku 2.	D,C
17.	Promenade Link turned to L	Promenádní spojka točená do L	SQQ	Půlení figur: Může začít od kroku 2. Postavení: Může skončit v PP. V tomto případě dáma netočí.	D,C
18.	Back Open Promenade	Promenáda otevřená vzad	SQQS	Půlení figur: Kroky 3 a 4 mohou být opakovány. Rytmyzace těchto kroků je pak SS nebo &S. Variace může začít krokem 2.	D,C
19.	Fallaway in Promenade	Spádná promenáda	SQQSQQ	Půlení figur: Může začít od kroku 2.	D,C
20.	Whisk	Zášvih	QQS		D,C
21.	Back Whisk	Zášvih vzad	QQS		D,C
22.	Progressive Side Step Reverse Turn	Otáčka vlevo postupovým úkrokem	QOSSQQSQQS	Půlení figur: Kroky 1-4 nebo 1-7 mohou být tančeny samostatně.	D,C
23.	Four Step	Čtyřkrok	QQQQ	Sklon: Na kroku 1 může být tančen jakýkoliv sklon či bez sklonu.	D,C
24.	Fallaway Four Step	Spádný čtyřkrok	QQQQ		D,C
25.	Outside Swivel - method 1: - after Open Finish and Turning to R	Výkrut mimo - metoda 1: - po otevřeném zakončení a točený do P	SQQ	Postavení: Může stejně jako v Promenádní spojení skončit v PP.	D,C
26.	Outside Swivel - method 2: - Turning to L	Výkrut mimo - metoda 2: - po otevřeném zakončení a točený do P	SQQ	Postavení: Může stejně jako v Promenádní spojení skončit v PP.	D,C
27.	Outside Swivel - method 3: - Reverse Outside Swivel	Výkrut mimo - metoda 3: - po otevřeném zakončení a točený do P	QQSQQ	Postavení: Může stejně jako v Promenádní spojení skončit v PP.	D,C
28.	Four Step Change	Změna čtyřkrokem	QQ&S		C
29.	Five Step	Pětikrok	QQQQS	Točení: Může být nedotočen pokud ho tančíme v rohu.	C
30.	Mini Five Step	Minipětikrok	QQQQS	Alternativní timing: QQS&S nebo S&QQS	C
31.	Quick Reverse Turn	Rychlá otáčka vlevo	QQ&QQS	Půlení figur: Kroky 1-3 nebo 4-6 mohou být tančeny samostatně. Uzavřené zakončení může být nahrazené otevřeným zakončením. Jiné: NENÍ POVOLENA rytmyzace QQ&QQ&!!!	C
32.	Fallaway Reverse and Slip Pivot	Spádná vlevo a vkluzná pivota	QQQQ	Točení: Pokud se tančí v rohu lze poslední krok tančit bez točení.	C
33.	Telemark to PP	Telemark do PP	QQS		C
34.	Open Natural Turn	Otevřená otáčka vpravo	SQQS	Alternativní Timing: S&QQ	C
35.	Outside Spin	Spina mimo	QQS	Točení: Může být nedotočená (bez pivoty na 3.kroku), následující krok je pak vzad Pn pro muže. Alternativní Timing: &QQ	C
36.	Natural Twist turn	Twistová otáčka vpravo	SQ&QS	Postavení: Pár může skončit v uzavřeném postavení. Muž pak na posledním kroku točí 5/8 na místo 3/8 a skončí zády ŠDS proti SMT. Následuje Korta vzad. Rytmyzace celého seskupení je pak SQ&QSSQQS.	C
37.	Chase	Obchvat	SQQQQS	Půlení figur: Může začít krokem 2.	C
38.	Chase Alternative Ending - method 1: - Chase, Chasse, Whisk, fwd step to PP	Obchvat - alternat. zakončení metodou 1: - Obchvat, přeměna, zášvih, krok vpřed do PP	SQQQQQ&QSQQ		C
39.	Chase Alternative Ending - method 2: - Chase, Chasse, Whisk, Promenade Link	Obchvat - alternat. zakončení metodou 2: - Obchvat, přeměna, zášvih, promenádní spojka	SQQQQQ&QSQQ		C
40.	Chase Alternative Ending - method 3: - Chase, Chasse, Whisk, Close step to PP	Obchvat - alternat. zakončení metodou 1: - Obchvat, přeměna, zášvih, přísun do PP	SQQQQQ&QSQQ		C
41.	Chase Alternative Ending - method 4: - Chase, Chasse, Progressive Link	Obchvat - alternat. zakončení metodou 1: - Obchvat, přeměna, postupová spojka	SQQQQQ&QQQ		C