

# ÚTERÝ SE SÍNÍ SLÁVY

## František Dávidek

František Dávidek byl do Síně slávy ČSTS uveden v roce 2014. Je hlavním organizátorem dvaceti ročníků významné taneční akce Czech Dance Open konané v Ostravě, která jako jediná na světě již třikrát hostila také nejvyšší soutěž – Mistrovství světa v latinskoamerických tancích. Stal se také pořadatelem pěti ročníků další známé taneční soutěže – OK Dance Open, která probíhala v Olomouci. Na svém kontě má tedy pořádání celkově 18 titulárních soutěží. Dříve byl také ve vedení národního týmu ČSTS.

Pan Dávidek se také zasloužil o medializaci českého tanečního sportu. Stál za desíti ročníky Galashow s latinou, což byl přímý přenos z finálových bojů Czech Dance Openu propojených s vystoupeními mnoha českých celebrit v hlavních vysílacích časech s pravidelnou sledovaností okolo milion diváků.

Další zajímavosti z jeho života se můžete dočíst níže v krátkém rozhovoru přímo s panem Dávidkem:

### 1. Co pro Vás znamená tanec?

„Tanec pro mě znamená stovky hodin strávených s dětmi v autě, mnoho chvil štěstí, hrdosti ale i zklamání z výkonu mých dětí. Stovky jednání se sponzory a neustále se měnícím partnery, nezbytnými pro úspěšnou organizaci těch nejvýznamnějších akcí, které se mi povedly dostat do České republiky. Hrdost nad projektem Galashow s latinou. Setkávání se s fantastickými lidmi, dobrými kamarády ale taky s hlupáky, samolibými chlubily, demagogy, manipulátory výsledků, kteří postavili svou filozofii nad potřeby českého tancování. Generálně však mi tanec jako sport, plný emocí a krásných lidí vlezl pod kůži.“

### 2. Jaký je Váš nejvýznamnější zážitek z tanečního parketu?

„Já měl dva, které mě dostaly a zároveň mi pomohly pochopit tanec a pohled na něj. První se stal v roce 2005 na mistrovství světa v Ostravě kdy budoucí mistr Cocchi při nástupu do finále tančil na sambu jive, čímž zboutil veškerá zavedená pravidla a dokázal, že si to může dovolit, a navíc to vypadalo zcela přirozeně. Myslím, že to byl jeden z důvodů, proč se o něco později stal mistrem světa.“

„Druhý zážitek byl, když se ve Stuttgartu tanečnickovi rozeply šle v pasodoble a všichni čekali problém. Tanečník uchopil své rozepruté šle do pravé ruky a použil je jako muletou. Ovace diváků, které následovaly, nebraly konce, a podle mě taky tato pohotovost tanečníka rozhodla o pozdějším vítězství.“

### 3. Jakého profesního úspěchu si vážíte nejvíce?

„Řeknu to ústy pana Spaekera, který na dvacátém ročníku Czech Dance Openu oznámil, že Ostrava je jediné město na světě, které v rámci dvaceti ročníků Czech Dance Openu organizovalo 16 titulárních soutěží včetně Grandslamu. Hlavně však třikrát akci nejvýznamnější, a to je Mistrovství světa v latinskoamerických tancích. Zejména jsem hrdý na to, že jsem spolu se svým společníkem panem Vlastimilem Švrčkem zajistil dostatečné množství prostředků potřebných k úspěšnému zajištění akcí.“

#### **4. O co Vás taneční sport obohatil?**

„Nejvíce si cením toho, že jsem měl tu čest se potkat s mnoha skvělými lidmi, významnými osobnostmi a dobrými kamarády. Taky jsem šťasten, že mám možnost spolupracovat se skvostrným týmem lidí.“

#### **5. Jaká byla nejlepší rada, kterou jste kdy dostal?**

„Popravdě já moc rad nedostal, ale jedna mi utkvěla v hlavě. Dostal jsem jí od pana Tomašoviče a zněla – jdi svou cestou a hlavně si nenechej radit.“

#### **6. Co byste vzkázal nebo doporučil tanečníkům v této složité době?**

„V těžké situaci jsou pouze ti, kteří do tancování investovali a mají zrušený příjem. Protože však tito lidé tvoří strukturu celého tancování tak je nutné, aby celá taneční veřejnost spojila síly a pokusila se udržet všechny tyto lidi při životě.“

Zde naleznete odkaz na:

Krátký rozhovor České televize s panem Dávidkem před konáním zatím posledního Mistrovství světa v Ostravě v roce 2018:

<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1096902795-studio-6/218411010111005-studio-6-ii/obsah/648152-czech-dance-open-ostrava-2018>

Galashow s latinou z roku 2017:

<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/11701756912-galashow-s-latinou->