

Struktura testu a literatura

Struktura testu

Část testu		Otázek	Los
OZ	Obecné znalosti	10	2
EK	Etický kodex	10	2
TP	Technická pravidla	10	2
KF	Katalog figur	10	2
KH	Kritéria hodnocení	10	2
TQ	Technická kvalita	5	2
MM	Pohyb na hudbu	5	2
PS	Partnerské dovednosti	5	2
CP	Choreografie a prezentace	5	2
ZN	Základní názvosloví	10	2
ST	Standard	10	5
W	Waltz	5	2
Ta	Tango	5	2
Va	Valčík	5	2
Sf	Slowfoxtrot	5	2
Qs	Quickstep	5	2
LA	Latina	10	5
Sa	Samba	5	2
Ch	Chacha	5	2
Ru	Rumba	5	2
Pd	Pasodoble	5	2
Ji	Jive	5	2
Celkem:		150	50

Literatura

- Degen M.: Společenský tanec ve dvacátém století, Plamínek Production 2003
- kol.: WDSF Technique Books, Waltz, Tango, Viennese Waltz, Slowfoxtrot, Quickstep, Samba, Chachacha, Rumba, Paso Doble, Jive, 3rd edition, WDSF 2018
- kol.: Adjudicators' Handbook - A definitive Guide to the Judging System 2.1, 2nd edition, WDSF 2016
- Odstrčil P.: Příručka pro porotce - Referenční průvodce systémem JS 2.1 - Standardní tance, Kongres ČSTS 2017
- Odstrčil P.: Příručka pro porotce - Referenční průvodce systémem JS 2.1 - Latinskoamerické tance, Kongres ČSTS 2017
- Havlíček Z., Jírový Z.: Hodnocení soutěží, Taneční listy
- Landsfeld Z.: Pravidla hodnocení DTV (překlad)
- ČSTS: Kvalifikační řád ČSTS vč. příloh - platné znění
- ČSTS: Soutěžní řád ČSTS vč. příloh - platné znění