

Soutěžní řád ČSTS, příloha SB06

## Soutěže TPV

### k § 1 Vymezení platnosti a působnosti

1. Tato pravidla se vztahují na soutěže v tanečním sportu, pořádaná ČSTS
  - a) v párových formách v tzv. HOBBY úrovni, tj. předcházející účasti v soutěžích dle §3.3 – další specifická upřesnění pravidel je uvedeno v oddíle A.
  - b) v nepárových formách – další specifická upřesnění pravidel je uvedeno v oddíle B.

### k § 7 Průkazy, licence, registrace

1. Účastníci se na soutěži evidují:
  - a) členové ČSTS svým členským průkazem ČSTS, nebo jakýmkoliv osobním dokladem, který prokazuje jejich totožnost,
  - b) nečlenové ČSTS jakýmkoliv osobním dokladem, který prokazuje jejich totožnost.

### k § 13 Poroty

1. Většina porotců musí být porotci s licencií porotce ČSTS.

### k § 15 Průběh soutěže – bod 9.

1. Pro taneční páry se příloha SA02 nevymáhá kromě části SPECIFIKACE OBLEČENÍ bod 5 MAKE-UP Dodržování dalších částí přílohy SA02 je doporučeno.
2. Pro účastníky soutěží forem SOLO a SYNCHRO ve třídách N a B se příloha SA02 nevymáhá kromě části SPECIFIKACE OBLEČENÍ bod 5 MAKE-UP Dodržování dalších částí přílohy SA02 je doporučeno.
3. Pro účastníky soutěží forem SOLO a SYNCHRO ve třídách S, G a soutěžích označených jako OPEN (k§3.3.d) se příloha SA02 vymáhá v plném znění.

## ODDÍL A. PÁROVÉ FORMY HOBBY

### k § 3 Druhy soutěží

1. Soutěže se pořádají v disciplínách:

- a) standardní tance,
- b) latinskoamerické tance,
- c) kombinace,

### k §6 Účast na soutěžích

1. Soutěží se mohou účastnit členové i nečlenové ČSTS, nečlenové se po první absolvované soutěži musí stát členy ČSTS.

2. Soutěží se jako sportovci nemohou zúčastnit ti sportovci, kteří v minulosti byli držiteli třídy D a vyšší.

Soutěží se nemohou účastnit soutěžící s platnou soutěžní registrací pro postupové soutěže s výjimkou soutěžících třídy E. Tato výjimka platí, dokud ve třídě nezískají více než polovinu bodů dle přílohy SA01 ust. A.3 pro postup do třídy D.

### k § 11 Soutěžní tance

1. Vedoucí soutěže může rozhodnout o vyřazení Polky v případě účasti zahraničního soutěžícího. Toto rozhodnutí musí být uvedeno ve zprávě odborného dozoru soutěže.

## ODDÍL B. NEPÁROVÉ FORMY

### k § 3 Druhy soutěží

1. Soutěže se dělí na tyto formy:
  - a) SOLO (jednotlivci)
  - b) SYNCHRO (dua)
  - c) GROUP (skupiny)
2. Soutěže se pořádají v disciplínách:

| <i>Disciplína</i>            | <i>Forma</i> |                |              |
|------------------------------|--------------|----------------|--------------|
|                              | <i>SOLO</i>  | <i>SYNCHRO</i> | <i>GROUP</i> |
| Sólo (jednotlivé) tance      | X            |                |              |
| Standardní tance (STT)       | X            | X              | X            |
| Latinskoamerické tance (LAT) | X            | X              | X            |
| Kombinace (KOMB)             | X            | X              | X            |
| Freestyle (FS)               |              | X              | X            |
| Ostatní                      | X            | X              | X            |

3. Soutěže se dělí na tyto druhy:
  - a) Vrcholové soutěže  
Tyto soutěže se vypisují pro každou věkovou kategorii bez rozdílu tříd v tancích dle ust. k§11.1 pro třídu G.
  - b) Postupové soutěže SOLO a SYNCHRO v disciplínách:
    - i) STT
    - ii) LAT
    - iii) KOMBTyto soutěže se pořádají pro věkové kategorie dle ust. k§8 a třídu dle ust. k§9 v tancích dle ust. k§11.1.  
Na těchto soutěžích dochází na základě pravidel v ust. k§8–k10 k zařazení sportovců do tříd, přičemž body získané v disciplíně KOMB se započítávají do disciplín STT i LAT.
  - c) G-CUP – soutěže GROUP  
Na těchto soutěžích získávají skupiny body do žebříčku G\_CUP.
  - d) Pohárové soutěže  
Tyto soutěže se řídí stejnými pravidly jako soutěže dle §3.6 SŘ.  
Pro soutěže označené jako OPEN definuje SB06 ještě další pravidla.

### k §6 Účast na soutěžích

1. Účastníky soutěží jsou sportovci:
  - a) soutěže SOLO jednotliví sportovci:

- i) dívky/ženy
  - ii) chlapci/muži pouze pro třídy N a B.
  - b) soutěže SYNCHRO – dva sportovci – pouze dívky/ženy
  - c) soutěže GROUP – skupiny tvořené kombinací 3–30 sportovců
2. Soutěži se mohou účastnit členové i nečlenové ČSTS, nečlenové se po první absolvované soutěži musí stát členy ČSTS.
3. Soutěži se mohou zúčastnit sportovci, kteří se účastnili nebo účastní párových forem v tomto rozsahu:

| Třída v párové formě <sup>x1)</sup> | Člen páru <sup>x2)</sup> |                        | Nečlen páru <sup>x2)</sup> |                        |
|-------------------------------------|--------------------------|------------------------|----------------------------|------------------------|
|                                     | RČP <sup>x3)</sup>       | jen ZČP <sup>x4)</sup> | RČP <sup>x3)</sup>         | jen ZČP <sup>x4)</sup> |
| P, M, A, B                          | jen OPEN <sup>x5)</sup>  | NE                     | jen OPEN <sup>x5)</sup>    | NE                     |
| C, D                                |                          |                        | ANO                        |                        |
| E                                   | >100b.                   | ANO                    |                            |                        |
|                                     | <= 100b.                 | ANO                    |                            |                        |

.x1) u členů páru aktuální soutěžní třída dle SŘ §9, u nečlenů páru nejvyšší osobní zařazení do třídy dle evidence v IS ČSTS

.x2) dle evidence v IS ČSTS

.x3) platná soutěžní registrace dle SŘ §7 (zaplacen základní i rozšiřující členský poplatek dle FŘ §3.1.a), b) )

.x4) jen individuální členství (zaplacen základní členský poplatek dle FŘ §3.1.a) )

.x5) soutěže dle ust. B.k§3.3.d)

## k § 8 Kategorie (věkové)

1. U soutěží SYNCHRO určuje zařazení do kategorie starší v páru.
2. Účastníci se mohou zúčastňovat soutěží v kategoriích dle SŘ §8.8.
3. U soutěží GROUP jsou povoleny tyto výjimky v kategoriích:

| Velikost skupiny | Povolený počet o jednu kategorii starších sportovců |
|------------------|---|
| 3–7              | 1   |
| 8–14             | 2   |
| 15–20            | 3   |
| 21–24            | 4   |
| 25–30            | 5   |

## k § 9 Třídy (výkonnostní)

1. Ve všech kategoriích jsou tyto třídy:
  - Třída Novice (N)
  - Třída Bronz (B)
  - Třída Silver (S)
  - Třída Gold (G)
  - Soutěže GROUP probíhají v jednotlivých kategoriích bez rozdílu tříd.
2. Účastníci se mohou zúčastňovat soutěží v těchto třídách:

| Soutěže | Účastníci |   |   |   |
|---------|-----------|---|---|---|
|         | N         | B | S | G |
| N       | X         |   |   |   |
| B       | X         | X |   |   |
| S       |           | X | X |   |
| G       |           |   | X | X |

3. Zařazení do třídy získávají sportovci na postupových soutěžích. Na první soutěž se mohou přihlásit ve třídách N, B nebo S, přičemž tato se pro ně stává výchozí pro systém postupů dle ust. k§10. Volba výchozí třídy se doporučuje takto:

- třída N – pro začátečníky bez předchozích zkušeností
- třída B – pro začátečníky včetně současných či dřívějších držitelů soutěžní licence E, D
- třída S – pro pokročilé včetně současných dřívějších držitelů soutěžní licence C-M

4. Nově vytvořené SYNCHRO dua se zařazují takto:

- oba členové dua mají stejné osobní zařazení –duo je zařazeno do jejich společné třídy a přebírá body, které měl v této třídě člen dua s vyšším počtem bodů v předchozím složení, ale nepřebírá žádná finálová umístění.
- členové dua mají rozdílné osobní zařazení –duo se na první společnou soutěž může přihlásit ve třídě v celém rozsahu osobních tříd obou jeho členů. Tato třída je pak výchozí třídou pro postupy dle §10. Takto nově složená dua nepřebírají žádné body ani finálová umístění z předchozích složení.

5. Zařazení do tříd je v jednotlivých formách a disciplínách zvlášť.

### k § 10 Systém postupů

1. Sportovci získávají postup do vyšší třídy po nabytí předepsaného počtu bodů a zisku finálových umístění na postupových soutěžích. Počet bodů za umístění na postupové soutěži udává bod A.1 přílohy SA01. Počet započítaných finálových umístění na postupové soutěži udává bod A.2 přílohy SA01.

Pro postup do vyšší třídy jsou stanoveny tyto hranice:

| Třídy |    | Postupové body | Finálová umístění |
|-------|----|----------------|-------------------|
| Z     | Do |                |                   |
| N     | B  | nepoužívá se   | 2                 |
| B     | S  | 200            | 5                 |
| S     | G  | 200            | 5                 |

2. V soutěžích GROUP jsou skupiny ohodnoceny body na základě umístění v soutěži. K bodovému zisku z umístění se přičítá počet bodů odpovídající počtu členů skupiny.

| Místo | Body | Místo | Body |
|-------|------|-------|------|
| 1.    | 180  | 15.   | 36   |
| 2.    | 165  | 16.   | 34   |
| 3.    | 150  | 17.   | 32   |
| 4.    | 135  | 18.   | 30   |
| 5.    | 120  | 19.   | 28   |

|     |     |            |    |
|-----|-----|------------|----|
| 6.  | 105 | 20.        | 26 |
| 7.  | 90  | 21.        | 24 |
| 8.  | 75  | 22.        | 23 |
| 9.  | 67  | 23.        | 22 |
| 10. | 60  | 24.        | 21 |
| 11. | 52  | 25.–36.    | 20 |
| 12. | 45  | 37.–48.    | 15 |
| 13. | 41  | 49.–60.    | 10 |
| 14. | 38  | 61. a výše | 5  |

## k § 11 Soutěžní tance

### 1. Předepsané disciplíny, tance a jejich pořadí pro jednotlivé kategorie a třídy:

| <i>Kategorie</i>                             | <i>Třída</i> | <i>Tanec</i>   |
|--|--------------|--|
| Do 8 let, Děti I, II                         | N            | STT: Wa, Qs<br>LAT: Ch, Ji, Po<br>5T: Wa, Qs, Ch, Ji, Po   |
|  | B            | STT: Wa, Va, Qs<br>LAT: Sa, Ch, Ji, Po<br>7T: Wa, Va, Qs, Sa, Ch, Ji, Po                             |
|  | S            | STT: Wa, Ta, Va, Qs<br>LAT: Sa, Ch, Ru, Ji<br>9T: Wa, Ta, Va, Qs, Sa, Ch, Ru, Ji, Po                 |
|  | G            | STT: Wa, Ta, Va, Qs<br>LAT: Sa, Ch, Ru, Ji<br>8T: Wa, Ta, Va, Qs, Sa, Ch, Ru, Ji                     |
| Junioři I, II, Mládež,<br>Do 21 let, Dospělí | N            | STT: Wa, Va, Qs<br>LAT: Sa, Ch, Ji<br>6T: Wa, Va, Qs, Sa, Ch, Ji                                     |
|  | B            | STT: Wa, Ta, Va, Qs<br>LAT: Sa, Ch, Ru, Ji<br>8T: Wa, Ta, Va, Qs, Sa, Ch, Ru, Ji                     |
|  | S, G         | STT: Wa, Ta, Va, Sf, Qs<br>LAT: Sa, Ch, Ru, Pd, Ji<br>10T: Wa, Ta, Va, Sf, Qs, Sa, Ch, Ru,<br>Pd, Ji |

2. Ve třídách a N a B a v kategorii Děti do 8 let a Děti I, II ve třídě S a G je zakázáno používat jiný než repertoár popsáný v Příloze č. SC02 Katalog figur a to v celém jeho rozsahu ve všech kategoriích a ve všech tancích.

V kategoriích Junioři I a vyšších pro třídu S je použití základního repertoáru doporučeno, třída G bez omezení.

Použití základního repertoáru se vztahuje pouze na soutěže v disciplínách STT, LAT a KOMB.

## B.A. Pravidla pro taneční výkon

### 1. Soutěže SOLO:

- Výkon sportovce musí obsahovat všechny aspekty tanečního sportu definované pro páry s výjimkou držení rukou. Použití rukou je volné. Pro STT je nezbytné zachovat klasické držení typické pro tancování v páru.

### 2. Soutěže SYNCHRO (kromě freestyle):

- Sportovci tančí většinu délky tance (80 %) synchronně v různých postaveních (naproti sobě, vedle sebe, za sebou), zbývající část (20 %) slouží k uskutečnění změn v těchto postaveních. To vše probíhá bez jakéhokoliv párového držení.
- Ve STT a LAT musí výkon sportovců obsahovat všechny aspekty tanečního sportu definované pro páry s výjimkou držení rukou. Použití rukou je volné. Pro STT je nezbytné zachovat klasické držení typické pro tancování v páru.

### 3. Soutěže SYNCHRO – FS:

- Sportovci mohou využít i jiné hudební a taneční styly.
- Délka skladby musí být minimálně 2 minuty, maximálně 3 minuty.
- Hudbu musí soutěžící odevzdat na řádně označeném CD nebo na USB disku při prezenci.
- Při tanci je zakázáno používat rekvizity a odhazovat či měnit části tanečních kostýmů.

### 4. Soutěže GROUP:

- Délka skladby 2–4 minuty, rychlost není stanovena.
- Maximální délka přípravy před spuštěním tance je 20 sekund.
- Hudbu musí soutěžící odevzdat na řádně označeném CD nebo na USB disku při prezenci.
- Rekvizity jako kulisy a statické předměty nelze používat, lze využít jen drobné předměty, které budou mít soutěžící u sebe po celou dobu tance.
- Každá skupina tančí jen jednou.
- Pokud je zvuková stopa delší než povolený čas, ztlumí DJ po uplynutí časového limitu hudbu a během následujících pěti sekund hlasitost ztlumí zcela.
- Skupiny, které nesplní požadavky na časový limit, mohou být vedoucím soutěže diskvalifikovány.
- O případném opakování výkonu přerušeno z důvodu technické poruchy rozhoduje vedoucího soutěže.
- Choreografie v soutěžích GROUP STT/LAT musí být komponovány na skladby tanečního charakteru a pohybově vycházet z technik tanečního sportu.
- Standardní/latinskoamerická hudba v soutěžích GROUP STT/LAT musí tvořit alespoň 80 % celkové délky skladby. Zbývajících 20 % může tvořit libovolná hudba na úvod a závěr.
- Hudbu v soutěžích GROUP –ostatní lze použít libovolně, doporučuje se alespoň 20 % standardní/latinskoamerické hudby.

## B.B. Pravidla pro systém hodnocení

1. U soutěží SOLO a SYNCHRO (kromě FS) se při hodnocení výkonů porotce řídí Pravidly pro hodnocení tanečních párů s relativním hodnocením – viz příloha SC03, přičemž používá pravidla Skating systému – viz příloha SA04, která definují i výpočet pořadí.

2. U soutěží SYNCHRO —FS vybírá porotce lepší ze dvou soupeřících duet (battle). Duo s lepším hodnocením postupuje do dalšího kola.
3. U soutěží GROUP se při hodnocení výkonů porotce řídí Pravidly pro hodnocení tanečních párů s absolutním hodnocením. Jednotlivé oblasti hodnocení jsou:
  - technika,
  - pohyb na hudbu,
  - synchronizace,
  - choreografie a scénická prezentace.





*Seznam provedených změn, údajů o jejich schvalování, platnosti a účinnosti:*

| označení verze (rrmmdd) | dotčené články a body | popis změny   | schválil dne    | platnost změny | účinnost změny |
|-------------------------|-----------------------|---|-----------------|----------------|----------------|
| SRB06_1612              |                       | celková úprava dokumentu  | VR<br>13.12.16  | 01.01.17       | 01.01.17       |
| SRB06_170606            | k§6.2                 | účast párů E omezena 100 body                                   | VR<br>06.06.17  | 20.06.17       | 01.01.18       |
| SB06_210125             | nově k §11.5          | Polka se v soutěžích TPV používá i při účasti zahraničních párů | VR<br>25.01.21  | 08.02.21       | 22.02.21       |
| SB08_211220             |                       | Nový dokument   | VR<br>20.12.21  | 23.12.21       | 01.09.22       |
| SB08_220906             |                       | Posunutí účinnosti (implementace do IS ČSTS)                    | VR<br>06.09.22  | 20.09.22       | 01.01.23       |
| SB08_220906_o221107     |                       | Tisková oprava (Syncho -> Synchron)                             | LK<br>07.11.22  |                |                |
| SB08_230221             |                       | Celková revize při zapracování do IS ČSTS                       | VR<br>21.02.23  | 23.02.23       | 09.03.23       |
| SB06_230605             |                       | Sloučení SB06 a SB08 dle změny SŘ §3.4 (VK23)                   | VR<br>05.06.23  | 07.06.23       | 01.09.23       |
| SB06_231106             | k §15                 | Úprava platnosti SA02 pro jednotlivé soutěže                    | VR<br>06.11.23  | 09.11.23       | 23.11.23       |
|                         | A k §11.1             | Úprava vymezení možnosti vyřadit Polku                          |                 |                |                |
|                         | B k §6.3              | Oprava odkazu na pohárové soutěže                               |                 |                |                |
|                         | B k §11.2             | Úprava platnosti Katalogu SC02                                  |                 |                |                |
|                         | B.B.3                 | Úprava definice hodnocení                                       |                 |                |                |
| SB06_240331             | B.k§6.3               | Úprava účasti sportovců z párových forem                        | KVR<br>31.03.24 | 21.04.24       | 07.04.24       |
|                         | B.k§11.3              | Omezení repertoáru u dětských kategorií na SA02 (WDSF definice) |                 |                |                |
| SB06_240513             | B.k§8.2               | Účast v kategoriích soutěží dle SA01 vč.Sen.1-4                 | VR<br>13.05.24  | 22.05.24       | 01.09.24       |
|                         | B.k§10.1              | Započítávání finálových umístění dle SA01                       |                 |                |                |